



เกณฑ์การตัดสินและกฎกติกาการประกวดร้องเพลง

โครงการ PSU English Singing Contest 2017: “Singing His Majesty

King Bhumibol Adulyadej’s Songs”

ม.อ. วิชาการ วันพฤหัสบดีที่ 17 สิงหาคม พ.ศ.2560

คณะศิลปศาสตร์และวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตสุราษฎร์ธานี

การแข่งขันประกวดร้องเพลงโครงการ PSU English Singing Contest 2017: “Singing His Majesty King Bhumibol Adulyadej’s Songs” ซึ่งรางวัลเงินสดพร้อมเกียรติบัตรจากคณะศิลปศาสตร์และวิทยาการจัดการ เนื่องในสัปดาห์ มอ.วิชาการ จัดโดยสาขาภาษาต่างประเทศ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาการจัดการมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตสุราษฎร์ธานี ประจำปี 2560 ซึ่งกำหนดจัดขึ้นวันพฤหัสบดีที่ 17 สิงหาคม พ.ศ.2560 โดยมีวัตถุประสงค์ให้นักเรียนและนักศึกษาผู้เข้าประกวดและผู้เข้าชมการประกวด มีทัศนคติที่ดีต่อการเรียนภาษาอังกฤษ และตระหนักถึงความสำคัญของการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยเฉพาะอย่างยิ่งในบริบทที่ประเทศไทยเข้าสู่ประชาคมอาเซียนในปี พ.ศ. 2558 ที่ผ่านมา เพื่อประโยชน์สูงสุดของผู้เข้าประกวดทุกประเภท กรุณาศึกษากฎ กติกา และรายละเอียดเกี่ยวกับการแข่งขัน ดังนี้

1. ประเภทของการแข่งขัน

การประกวดร้องเพลงในโครงการ PSU English Singing Contest 2017: “Singing His Majesty King Bhumibol Adulyadej’s Songs” ประจำปี 2560 จัดให้มีการประกวดร้องเพลงพระราชนิพนธ์ (เฉพาะภาษาอังกฤษ) 3 ประเภท ดังนี้

- 1) ประเภทเดี่ยวมัธยมศึกษาตอนต้น (*นักเรียนระดับประถมศึกษาตอนปลาย สามารถเข้าร่วมการประกวดได้)
- 2) ประเภทเดี่ยวมัธยมศึกษาตอนปลาย (**นักศึกษาระดับ ปวช. และนักเรียน กศน. สามารถเข้าร่วมการประกวดได้)
- 3) ประเภทอุดมศึกษา (***)นักศึกษาระดับ ปวส. หรือวิทยาลัย สามารถเข้าร่วมการประกวดได้)

2. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด

2.1 ประเภทเดี่ยวมัธยมศึกษาตอนต้น

- 2.1.1 มีใจรักการร้องเพลงสากล (อังกฤษ) และมีความกล้าแสดงออกอย่างสร้างสรรค์และดีงามโดยไม่ขัดต่อศีลธรรมอันดีของสังคมไทย
- 2.1.2 กำลังศึกษาอยู่ในระดับมัธยมศึกษาตอนต้นสังกัดโรงเรียนรัฐบาลหรือเอกชน และมีสถานภาพนักเรียนในปีการศึกษา 2560
- 2.1.3 เพศชายหรือหญิง อายุไม่เกิน 15 ปี

2.2 ประเภทเดี่ยวมัธยมศึกษาตอนปลาย

- 2.2.1 มีใจรักการร้องเพลงสากล (อังกฤษ) และมีความกล้าแสดงออกอย่างสร้างสรรค์และดีงามโดยไม่ขัดต่อศีลธรรมอันดีของสังคมไทย
- 2.2.2 กำลังศึกษาอยู่ในระดับมัธยมศึกษาตอนปลายสังกัดโรงเรียนรัฐบาลหรือเอกชนและมีสถานภาพนักเรียน/นักศึกษา ในปีการศึกษา 2560
- 2.2.3 เพศชายหรือหญิง อายุไม่เกิน 19 ปี

2.3 ประเภทเดี่ยวระดับอุดมศึกษา

- 2.3.1 มีใจรักการร้องเพลงสากล (อังกฤษ) และมีความกล้าแสดงออกอย่างสร้างสรรค์และดีงามโดยไม่ขัดต่อศีลธรรมอันดีของสังคมไทย
- 2.3.2 กำลังศึกษาอยู่ในระดับอุดมศึกษา หรือสถาบันการศึกษาอื่นที่เทียบเท่าระดับอุดมศึกษา และมีสถานภาพนักศึกษาในปีการศึกษา 2560
- 2.3.3 เพศชายหรือหญิง อายุไม่เกิน 24 ปี

3. หลักฐานการสมัคร

- | | |
|--|--------------|
| 3.1 ใบสมัครที่กรอกข้อมูลอย่างครบถ้วนและถูกต้อง | จำนวน 1 ฉบับ |
| 3.2 รูปถ่ายที่สามารถเห็นหน้าผู้สมัครได้ชัดเจน | จำนวน 2 รูป |
| 3.3 สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนพร้อมเซ็นรับรองสำเนา | จำนวน 1 ฉบับ |
| 3.4 สำเนาบัตรประจำตัวนักเรียน/นักศึกษา | จำนวน 1 ฉบับ |

หมายเหตุ: ผู้เข้าประกวดต้องส่งใบสมัครที่กรอกข้อมูลอย่างครบถ้วน (ข้อ 3.1) และรูปถ่ายที่สามารถเห็นหน้าผู้สมัครได้อย่างชัดเจน (ข้อ 3.2) ในวันลงทะเบียนเข้าประกวด วันพฤหัสบดี ที่ 17 สิงหาคม พ.ศ. 2560 สำหรับหลักฐานการสมัครในข้อ 3.3 และ 3.4 ให้ผู้สมัครที่ผ่านเข้ารอบชิงชนะเลิศ นำมายื่นต่อเจ้าหน้าที่ทันทีที่ทราบว่าได้เข้ารอบชิงชนะเลิศ เพื่อเป็นเอกสารสำคัญในการรับรางวัล หากผู้เข้าประกวดไม่มีหลักฐานดังกล่าว จะไม่สามารถรับเงินรางวัลได้)

4. วิธีสมัครเข้าร่วมการประกวด

4.1 สมัครผ่านเว็บไซต์มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตสุราษฎร์ธานี

<http://www.surat.psu.ac.th> เลือกเมนู “ประกวดร้องเพลง PSU English Singing Contest 2017” โดยผู้เข้าประกวดต้องกรอกข้อมูลต่างๆ ให้ถูกต้องและครบถ้วนทุกรายการ พร้อมยืนยันการสมัครภายในวันอังคารที่ 15 สิงหาคม พ.ศ.2560

4.2 ให้ผู้เข้าประกวดแจ้งข้อมูลดังต่อไปนี้ให้ครบถ้วน

- 4.2.1 ชื่อ - นามสกุล ชื่อเล่นของผู้เข้าประกวด
- 4.2.2 ชื่อโรงเรียน/ สถาบันการศึกษา
- 4.2.3 ชื่อบทเพลงพระราชนิพนธ์ที่ใช้ในการประกวด โดยให้ระบุทั้งรอบคัดเลือกและรอบชิงชนะเลิศ
- 4.2.4 หมายเลขโทรศัพท์ที่สามารถติดต่อได้อย่างสะดวก
- 4.2.5 ชื่อครู/ อาจารย์ผู้ฝึกสอน (ถ้ามีให้กรอกชื่อครู/ อาจารย์ผู้ฝึกสอน ถ้าไม่มีให้ระบุ “ไม่มี”)
- 4.2.6 พร้อมประวัติส่วนตัวที่น่าสนใจโดยย่อ

(หมายเหตุ: ฝ่ายจัดการประกวดจะเก็บข้อมูลต่างๆ ของผู้สมัครเป็นความลับ และจะไม่นำขึ้นหน้าเว็บเพจรับสมัครแข่งขัน)

5. กฎ กติกาการประกวด

5.1 กติกาการประกวดรอบคัดเลือก (ช่วงเช้า)

5.1.1 ประเภทมัธยมศึกษาตอนต้น มัธยมศึกษาตอนปลายและอุดมศึกษา

ผู้เข้าประกวดทุกประเภทใช้กฎ กติกาการตัดสินเหมือนกัน ดังนี้

- 1) ผู้เข้าประกวดเลือกเพลงที่ตนสามารถร้องได้ดีที่สุด 1 เพลง ต่อจากนั้นขับร้องสดๆ บนเวทีประกวดโดยไม่มีดนตรีประกอบ (*ไม่ใช่ backing track*) ผู้เข้าประกวดมีสิทธิ์ใช้เวลาในการขับร้องได้ คนละ 1 นาที แต่ไม่เกิน 1 นาที 30 วินาที โดยเลือกท่อนเพลงที่คิดว่าตนขับร้องได้ดีที่สุด หากร้องเกินเวลาที่กำหนดจะถูกตัดคะแนน

The motto of ASEAN is
“One Vision , One Identity , One Community.”



2) ผู้เข้าประกวดสามารถแต่งกายได้อย่างอิสระ เช่น แต่งกายสุภาพด้วยชุดนักเรียน หรือแต่งกายให้เข้ากับบทเพลงที่ใช้ประกวด ทั้งนี้ลักษณะของการแต่งกายดังกล่าวต้องมีความเหมาะสมกับความเป็นนักเรียน นักศึกษาและไม่ขัดต่อศีลธรรมอันดีงามของความเป็นไทย ได้แก่ ไม่แต่งตัวโป้ ไม่แต่งกายด้วยเครื่องประดับหรือตกแต่งด้วยวัสดุ อุปกรณ์ใดที่สื่อความหมายว่ามีเจตนาเสียดสี ล้อเลียน ประชดประชันบุคคลที่ 3 หรือแต่งกายด้วยลักษณะอื่นใดที่ไม่เหมาะสม

3) ประกาศผลผู้เข้ารอบชิงชนะเลิศทุกประเภทหลังเสร็จสิ้นการคัดเลือกประเภทอุดมศึกษา *เวลาประมาณ 12.00 - 12.30 น.*

** ผู้เข้าประกวดควรใช้เพลงเดียวกับชื่อเพลงที่ระบุเอาไว้ในใบสมัคร**

5.2 แนวปฏิบัติสำหรับผู้เข้าประกวดที่ผ่านเข้ารอบชิงชนะเลิศ (ช่วงบ่าย)

5.2.1 ทันทีที่ทราบผลการคัดเลือก ให้ผู้ผ่านเข้ารอบชิงชนะเลิศทุกประเภทนำไฟล์ backing track / CD/ DVD มอบให้ sound technician โดยผู้เข้าประกวดต้องระบุชื่อเพลงระบุ track กับทีมงาน (ในกรณีที่มีไฟล์เพลงหลายเพลง) และผู้เข้าประกวดทุกคนต้องตรวจสอบความถูกต้องของ backing track ที่เตรียมมากับ sound technician ประจำการประกวดด้วย

5.2.2 ผู้เข้ารอบชิงชนะเลิศทุกประเภทขั้บร้องสดบนเวทีประกวดกับ backing track จำนวน 1 เพลงเต็ม ต่อหน้าคณะกรรมการ

5.2.3 ความยาวของการแสดงขึ้นอยู่กับความยาวของเพลงที่ขั้บร้องและ/ หรือความสร้างสรรค์การแสดงของผู้เข้าประกวด โดยคณะกรรมการจะพิจารณาตามความเหมาะสมของการแสดง ทั้งนี้ไม่ควรเกิน 10 นาที

5.3 เกณฑ์การตัดสิน

เกณฑ์การตัดสินการประกวดร้องเพลงสากลประจำปีการศึกษา 1/2560 มีดังนี้

5.3.1 กรรมการผู้ตัดสิน

รายชื่อของคณะกรรมการตัดสินการประกวดมีดังนี้



- 1) อาจารย์ก่อพงศ์ เกตุแก้ว ประธานกรรมการตัดสินการประกวดร้องเพลง PSU English Singing Contest 2017: “Singing His Majesty King Bhumibol Adulyadej’s Songs” อาจารย์สาขาภาษาต่างประเทศ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตสุราษฎร์ธานี
- 2) อาจารย์ฉลอมชัย โฉมทอง คณะกรรมการตัดสินคนที่ 2 อาจารย์ประจำสาขาวิชาดนตรีสากล สังกัดคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี
- 3) อาจารย์มานิชญ์ ยกเชื้อ คณะกรรมการตัดสินคนที่ 3 อาจารย์ประจำสาขาวิชาดนตรีสากล สังกัดคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี
- 4) Mr. Jose G. Del Rosario คณะกรรมการตัดสินคนที่ 4 อาจารย์ประจำสาขาภาษาต่างประเทศ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตสุราษฎร์ธานี

5.3.2 เกณฑ์การให้คะแนน

คณะกรรมการใช้เกณฑ์การตัดสินเดียวกันในการประกวดทุกประเภท ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนนเต็ม	คะแนนที่ได้	หมายเหตุ
1. ความถูกต้องในการออกเสียงภาษาอังกฤษ (fluency and accuracy)	20		
2. ความถูกต้องและ/ หรือความเหมาะสมของโน้ตเพลง (accuracy/ note pitch)	20		
3. เทคนิค/ วิธีการร้องเพลง (techniques)	20		
4. จังหวะ (time)	10		
5. อารมณ์ที่สื่อออกมาจากการร้องเพลง (feelings)	10		
6. การแต่งกาย (costume)	10		
7. การแสดงบนเวที (overall performance)	10		
รวม	100		

หมายเหตุ: เสียงเชียร์ของผู้ชมไม่มีผลต่อคะแนน performance ของผู้เข้าประกวด เนื่องจากเป็นการประกวดที่เน้นทักษะ (skills) ความสามารถด้านการร้องเพลงเป็นหลัก เช่น จังหวะ (time) ระดับเสียงที่ถูกต้องของโน้ต (note pitch) หรือ อารมณ์เพลงที่ใช้ในการร้องเพลง (emotional) การออกเสียงที่ถูกต้องตามหลักการออกเสียงภาษาอังกฤษ (pronunciation in English) โดยผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด



5.3.3 การตัดสิน

ผู้เข้าประกวดที่ได้คะแนนรวมจากกรรมการสูงสุด 5 อันดับแรกในแต่ละประเภทจะเป็นผู้ชนะเลิศ รองชนะเลิศอันดับที่ 1,2,3, และ 4 ตามลำดับ

***หมายเหตุ: ผลการตัดสินจากคณะกรรมการถือเป็นที่สุด ***

6. หมวดเงินรางวัลและเกียรติบัตร

เงินรางวัล	จำนวน (บาท)
6.1 ประเภทเดี่ยวมัธยมศึกษาตอนต้น	
รางวัลชนะเลิศ	1 รางวัล 3,000 บาท
รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ 1	1 รางวัล 2,000 บาท
รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ 2	1 รางวัล 1,500 บาท
รางวัลชมเชย 1	1 รางวัล 1,000 บาท
รางวัลชมเชย 2	1 รางวัล 500 บาท
รวมเงินรางวัลประเภทเดี่ยวมัธยมศึกษาตอนต้นทั้งสิ้น	8,000 บาท
6.2 ประเภทเดี่ยวมัธยมศึกษาตอนปลาย	
รางวัลชนะเลิศ	1 รางวัล 3,000 บาท
รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ 1	1 รางวัล 2,000 บาท
รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ 2	1 รางวัล 1,500 บาท
รางวัลชมเชย 1	1 รางวัล 1,000 บาท
รางวัลชมเชย 2	1 รางวัล 500 บาท
รวมเงินรางวัลประเภทเดี่ยวมัธยมศึกษาตอนปลายทั้งสิ้น	8,000 บาท
เงินรางวัล	จำนวน (บาท)
6.3 ประเภทเดี่ยวอุดมศึกษา	
รางวัลชนะเลิศ	1 รางวัล 3,000 บาท
รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ 1	1 รางวัล 2,000 บาท
รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ 2	1 รางวัล 1,500 บาท
รางวัลชมเชย 1	1 รางวัล 1,000 บาท
รางวัลชมเชย 2	1 รางวัล 500 บาท
รวมเงินรางวัลประเภทเดี่ยวอุดมศึกษาทั้งสิ้น	8,000 บาท
รวมเงินรางวัลทั้งสิ้น	24,000 บาท



7. ตารางเวลาการรับลงทะเบียนและตารางเวลาการแข่งขัน

กำหนดการแข่งขันประกวดร้องเพลง โครงการ PSU English Singing Contest 2017: “Singing His Majesty King Bhumibol Adulyadej’s Songs” ณ เวทีซุ้ม Pepsi และเวทีหอประชุมใหญ่ วันพฤหัสบดีที่ 17 สิงหาคม 2560		
เวลา	ประเภทการแข่งขัน	หมายเหตุ
07.30 - 08.15 น.	ผู้เข้าประกวดทุกคน ทุกประเภท ลงทะเบียน ณ จุดรับลงทะเบียน พร้อมจับสลากเพื่อจัดลำดับการแข่งขัน	จุดรับลงทะเบียน บริเวณเวทีซุ้ม Pepsi
08.16 - 08.30 น.	พิธีเปิดการแข่งขัน	พิธีกร + กิจกรรมบนเวที เวทีซุ้ม Pepsi
08.31 - 09.30 น.	ประกวดรอบคัดเลือก “ประเภทมัธยมศึกษาตอนต้น”	เวทีซุ้ม Pepsi
09.31 - 09.45 น.	คณะกรรมการรวบรวมคะแนน	พิธีกร + กิจกรรมบนเวที
09.46 - 10.45 น.	ประกวดรอบคัดเลือก “ประเภทมัธยมศึกษาตอนปลาย”	เวทีซุ้ม Pepsi
10.46 - 11.00 น.	คณะกรรมการรวบรวมคะแนน	พิธีกร + กิจกรรมบนเวที
11.01 - 12.00 น.	ประกวดรอบคัดเลือก “ประเภทอุดมศึกษา”	เวทีซุ้ม Pepsi
12.01 - 12.15 น.	คณะกรรมการรวบรวมคะแนน ประกาศผลผู้ผ่านเข้ารอบชิงชนะเลิศทั้ง 3 ประเภท หมายเหตุ ผู้ผ่านเข้ารอบชิงชนะเลิศทุกคน ทุกประเภท ต้องนำ <i>backing track</i> มอบให้กับเจ้าหน้าที่ฝ่ายจัดการประกวดและตรวจสอบความถูกต้องของดนตรีที่นำมา และจับสลากเพื่อจัดลำดับการแข่งขันในรอบชิงชนะเลิศ	พิธีกร + กิจกรรมบนเวที
12.16 - 13.15 น.	พักกลางวัน	ตามอัธยาศัย
13.16 - 14.00 น.	ประกวดรอบชิงชนะเลิศประเภทมัธยมศึกษาตอนต้น	เวทีหอประชุมใหญ่
14.01 - 14.15 น.	คณะกรรมการรวบรวมคะแนน/ การแสดงบนเวที	พิธีกร + กิจกรรมบนเวที
14.16 - 15.00 น.	ประกวดรอบชิงชนะเลิศประเภทมัธยมศึกษาตอนปลาย	เวทีหอประชุมใหญ่
15.01 - 15.15 น.	คณะกรรมการรวบรวมคะแนน/ การแสดงบนเวที	พิธีกร + กิจกรรมบนเวที
15.16 - 16.00 น.	ประกวดรอบชิงชนะเลิศประเภทสถาบันการศึกษาอื่นๆ	เวทีหอประชุมใหญ่
16.01 - 16.30 น.	คณะกรรมการรวบรวมคะแนน/ การแสดงบนเวที ประกาศผลผู้ชนะเลิศการประกวดทั้ง 3 ประเภท	ถ่ายภาพหมู่ร่วมกัน (เสร็จสิ้นการแข่งขัน)

*** หมายเหตุ ตารางการแข่งขันอาจมีการปรับเปลี่ยนตามความเหมาะสม ***



8. ใบสมัครประกวดร้องเพลง PSU English Singing Contest 2017: “Singing His Majesty

King Bhumibol Adulyadej’s Songs”

8.1 ใบสมัครประกวดร้องเพลงสากลประเภทเดี่ยว มัธยมศึกษาตอนต้น

ใบสมัครประกวดร้องเพลง PSU English Singing Contest 2017: “Singing His Majesty

King Bhumibol Adulyadej’s Songs”

ประเภทเดี่ยว ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

ชื่อ นามสกุล ชื่อเล่น

โรงเรียน

..... จังหวัด

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ เบอร์โทร

Photo's here



No. _____

อาจารย์ผู้ฝึกสอน 1: เบอร์โทร

อาจารย์ผู้ฝึกสอน 2: เบอร์โทร

เพลงที่ใช้ในการประกวด

รอบที่ 1

รอบชิงชนะเลิศ

ประวัติส่วนตัวที่น่าสนใจ:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



8. ใบสมัครประกวดร้องเพลง PSU English Singing Contest 2017:
 “Singing His Majesty King Bhumibol Adulyadej’s Songs”
 8.2 ใบสมัครประกวดร้องเพลงสากลประเภทเดี่ยว ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

ใบสมัครประกวดร้องเพลง PSU English Singing Contest 2017: “Singing His Majesty

King Bhumibol Adulyadej’s Songs”


ประเภทเดี่ยว ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

ชื่อ นามสกุล ชื่อเล่น

โรงเรียน

..... จังหวัด

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ เบอร์โทร

Photo's here 
No. _____

อาจารย์ผู้ฝึกสอน 1: เบอร์โทร

อาจารย์ผู้ฝึกสอน 2: เบอร์โทร

เพลงที่ใช้ในการประกวด

รอบที่ 1

รอบชิงชนะเลิศ

ประวัติส่วนตัวที่น่าสนใจ:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



8. ใบสมัครประกวดร้องเพลง PSU English Singing Contest 2017:

“Singing His Majesty King Bhumibol Adulyadej’s Songs”

8.3 ใบสมัครประกวดร้องเพลงสากลประเภทเดี่ยว ระดับอุดมศึกษา

ใบสมัครประกวดร้องเพลง PSU English Singing Contest 2017: “Singing His Majesty
King Bhumibol Adulyadej’s Songs”

ประเภทเดี่ยว ระดับอุดมศึกษา

ชื่อ นามสกุล ชื่อเล่น

โรงเรียน

..... จังหวัด

วิทยาลัย/ มหาวิทยาลัยชั้นปีที่ เบอร์โทร

อาจารย์ผู้ฝึกสอน 1: เบอร์โทร

อาจารย์ผู้ฝึกสอน 2: เบอร์โทร

เพลงที่ใช้ในการประกวด

รอบที่ 1

รอบชิงชนะเลิศ

ประวัติส่วนตัวที่น่าสนใจ:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Photo's here

No. _____

